

2019

Time : 3 hours

Full Marks : 60

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

Answer from both the Groups as directed.

Group – A

2×10 = 20

1- معروضی سوالات کے صحیح جوابات کی نشاندہی کیجیے۔

(i) ”سر سید مرحوم اور اردو لٹریچر“ کس کی تحریر ہے؟

(الف) شبلی نعمانی

(ب) الطاف حسین حالی

(ج) محمد حسین آزاد

(ii) ”انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا“ کے مصنف کون ہیں؟

(iii) ”آخری حربہ“ کے مضمون نگار کا نام بتائیے :

(الف) وہاب اشرفی

(ب) شبلی نعمانی

(ج) الیاس احمد گدی

(iv) وہاب اشرفی کس صوبہ کے رہنے والے تھے ؟

(الف) بہار کے

(ب) یوپی کے

(ج) جھارکھنڈ کے

(v) الیاس احمد گدی کس شہر کے رہنے والے تھے ؟

(الف) رانچی

(ب) دھنباؤ

(ج) پٹنہ

(vi) ”مغلسی“ کس کی نظم ہے ؟

(الف) نظیر اکبر آبادی

(ب) اکبر الہ آبادی

(ج) جوش ملیح آبادی

(vii) مندرجہ ذیل میں علامہ اقبال کی کون سی نظم ہے ؟

(الف) بدلی کا چاند

(ب) شاہین

(ج) ارتقاء

(viii) ”اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا“ یہ مصرع کس شاعر کا ہے ؟

(الف) مومن

(ب) ذوق

(ج) میر تقی

(ix) مومن کس صنف سخن کی وجہ سے جانے جاتے ہیں ؟

(الف) قصیدہ

(ب) مرثیہ

(ج) غزل

(x) ”مقدمہ شعر و شاعری“ کس فن کی کتاب ہے ؟

(الف) داستان

(ب) تنقید

(ج) ناول

Group – B

مندرجہ ذیل میں سے صرف تین (۳) سوالوں کے جواب مطلوب ہیں :

$$20 \times 3 = 60$$

- 2- مضمون ”مرزا غالب کے اخلاق“ کا خلاصہ بیان کیجیے۔
- 3- ”انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا“ اس پر تبصرہ فرمائیے۔
- 4- حالی کا تنقیدی شعور کے تعلق سے وہاب اشرفی کا نظریہ پیش کیجیے۔
- 5- نظم ”مفلسی“ سے شاعر کیا پیغام دینا چاہتا ہے؟ بیان کریں۔
- 6- علامہ اقبال ”شاہین“ کے ذریعہ سے امت کو کون سا درس دے رہے ہیں؟
تفصیل سے روشنی ڈالیے۔
- 7- میر تقی میر کی نظم ”فقیرانہ آئے صدا کر چلے“ اس نظم کی روحانی اور نفسیاتی تجزیہ
پیش کیجیے۔

